

Cor de l'AUOM

Sopranos

Ana Alemany
Rosa Ballester
Teresa Bort
Tonina Canals
Magdalena Cardona
Pilar Crespo
Martina Llabres
Rosa Leon
Petra Magraner (tresorera)
Margarita Mas
Paquita Mas
Maria Monserrat
Alba Oliver
Ana Pico
M^a Antonia Prats
Ana Maria Roldan
M^a Asunción Rossello
Catalina Rossello
Carla Rutgers
Catalina Sagrera
Antonia Maria Salas
Margarita Salva
Heidi Schneider
Elisa Viamonte
M^a Francisca Vich

Contralts

M^a Teresa Barge
Catalina Bibiloni
Jerónima Calafat
Sebastiana Calafell
M^a Angeles Calvo
Nancy Felce
Consuelo Hernandez
Evelyne Kinon
Catalina Mas
Magda Niubo
Margalida Orfila
Paz Pérez (Secretària)
M^a Francisca Piza
M^a Jose Valenti

Tenors

Biel Crespo
Julio Felce
Arturo Fuster
Enrique Martinez
Miquel Miro (delegat)
Juan Nadal
Benet Riera
Claudio Salas

Baixos i barítons

Jose Luis Forteza
Jaime Fuster
Eduardo Gaviño
Carlos LLegha
Aurelio Manzano
Biel Mateu
Francisco Roperero
Toni Salva
Antonio Valls

Coral del Real Club Náutico

Sopranos

M^a Antonia Genestra
Cándida Real
Paz Cuenca

Contralts

Consuelo Villa
Carmen Godoy
Lola Márquez
M^a Jesús García
M^a Teresa Barge
Maite Cifuentes
María Cerdá
Pedrona Serra
Agustina Valles
Aina M^a Lliteras

Tenors

José Luis Miñano
Juan José Groizard
Javier Guisasaola

Baixos

Enrique Pancorbo

Cantaires individuals

Paz Fresneda
Maribel Guerrero
Soledad Muñoz
Agusti Jansá
Pep Campubrí
Joan Jesus Fiol
Antonia Mora
Joan Mas
Inmaculada Bueno
Mateu Picornell
Angel M. Pomar

Cuadro de Jota del Centro Aragonés de Palma de Mallorca

Directora: Ana Soto

Marina Marzo
Patricia Garrido
Mada Muñoz
Patricia Vaquero
Miguel Marzo
Luis Enrique Lirola
Adrián Marzo
David Garrido

Agraïments

Maria José Alemán
Ana Soto
Tessa McDougall
Francisco Roperero

Equipo Técnico
Teatre Principal de Palma

y a todos nuestros cantaires,
que hacen posibles estos proyectos!

Banda de Manacor

Flutes

Maria Àngela Riera Sureda,
Antònia Bassa Sureda,
Aina Forteza Galmés
Antònia Pascual Ferrer
Maria Antònia Llodrà Bisellach
Antònia Galmés Cubells
Alba Allés Barber
Pere Riera Febrer
Francesca Sureda Pascual

Oboès

Catalina Santandreu Suñer
Toni Nadal Fullana

Clarinetes

Miquel Àngel Lluïl Febrer
Antoni Galmés Matamalas
Maties Albons Mesquida
Gràcia Puig Duran
Joana Maria Albons Caldentey
Biel Company Jaume
Bel Maria Lluïl Galmés
Roser Ramis Pasqual
Vicky Rufete García
Sebastiana Galmés Manresa
Maria Roig Cànovas
Maria José Anduix Blanes
Jaume Galmés Maimó

Saxòfons

Maria Àngela Sureda Sansó
Maria Bel Serra Suñer
Miquel Veny Rosselló
Aleix Allés Barber
Carme Nicolau Lluïl
Adrià Fiol Roy
Marina Moyà Flaquer
Iara Gual Valenzuela
Guillem Riera Fuster

Trompetes

Mateu Riera Sureda
Tomeu Bassa Sureda
Joan Carles Andrés López
Toni Bonet Puigros
M. Magdalena Ruiz Riera
Adrià Selles Serra

Trombons

Lau Puig Duran
Pere Garcías Miralles

Trompes

Loli Botella Barranca
Margalida Calafell Vert

Bombardi

José Luis Selles Navarro

Tuba

Felipe J. Arroyo Muelas

Contrabaix

Fernando Serrano Truyols

Percussió

Martí Rosselló Gomila
Joana Pou Sureda
Toni Galmés Bennassar
Maria Bel Sansó

La Gent Gran CANÇA SARSUELA

Teatre Principal de Palma

diumenge 25 d'octubre 2015 18,00 h



En la Verbera de Ramon Casas i Carbó (1886-1932). Disseny: Angel Pomar

Carme Garí, soprano

Miquel Estelrich, tenor

Joan Sureda, piano

Concha del Mar, castanyetes

Banda Municipal de Manacor

dir. Eduardo Bernabeu

Cor de l'Associació d'Alumnes de la
Universitat Oberta per a Majors (AUOM)

dir. Irina Capriles

Coral del Real Club Náutico

dir. Alicia Moreno

Cantaires individuals

Presentació

La Zarzuela es bella, divertida, exigente... voces e instrumentos se encuentran con dificultades inesperadas de un género que hemos venido escuchando desde siempre como "chico", pero que es grande en música, en historias, en amores, en regiones y provincias representadas...



Hoy escucharemos desde una selección de *Gigantes y Cabezudos*, con toda la fuerza y alegría de los maños aragoneses hasta encontrarnos con los chulapos y chulapas de *La Gran Vía* y *La Verbena de la Paloma*. Sin olvidarnos de Mallorca, representada por el estupendo *Habla presto nada temas* del *Anillo de Hierro* de Miguel Marqués...



Se hace posible, un proyecto como este, por la colaboración entre dos instituciones que han creído en la fuerza de esta música maravillosa, la Banda de Manacor, bajo la batuta de Eduardo Bernabeu, que conforma una agrupación heterogénea y rica; y el *Cor de la Associació d'Alumnes de la Universitat Oberta per a Majors*, que una vez más apuestan por los proyectos participativos, que invitan y permiten a coros y cantantes individuales participar en programas como este.

Y se han unido a esta iniciativa el *Cor del Real Club Náutico* dirigido por Alicia Moreno, y el *Cuadro de Jota del Centro Aragonés de Palma*, a quienes recibimos con cariño. Concha del Mar pone todo su arte, y junto a jóvenes y talentosos solistas, y también solistas de nuestros coros, conforman un espectáculo intergeneracional, divertido y emocionante. La pasada semana estuvimos en el estupendo Auditori de Manacor; hoy, en el Teatro Principal de Palma, esperamos con alegría que disfrutéis de este encuentro, y, para la próxima cita, os proponemos que vengáis dispuestos a cantar con nosotros...

Irina Capriles

Programa

Suspiros de España (pasdoble)

Antonio Álvarez

La del Soto del Parral (coro: ¿Dónde estarán nuestros mozos?)

Reveriano Sotillo i Joan Vert

Gigantes y cabezudos (selecció)

Manuel Fernández Caballero

La leyenda del beso (intermedi)

Reveriano Sotillo i Joan Vert

Alma de Dios (canción húngara)

José Ferrano

La verbena de la Paloma (havanera i seguidillas)

Tomás Bretón

Doña Francisquita (fandango)

Ramón Vives

Luisa Fernanda (masorca de Las sombrillas)

Federico Moreno Torroba

El anillo de hierro (coro y tenor: "Habla presto, nada temas")

Miguel Marqués

La Gran Vía (selecció)

Federico Chueca i Joaquín Valverde

La boda de Luis Alonso (intermedi)

Gerónimo Giménez