

Las obras del
Balaguer
'descubren' un
ramal de la Font
de la Vila

- Portada
- Opinión
- Nacional
- Internacional
- Sociedad
- Sucesos
- Local
- Part Forana
- Deportes
- Agenda
- El Discreto...



- Chat
- Buzón
- Enlaces
- Hemeroteca

Buscar**Portada Papel****SOLLER****Club**
DEL SUScriptor

Los 'cantaires' de Balears unen su voz en el Principal en la primera Gala de Corals

El coro de la Federació de Corals de les Illes Balears actuó ayer junto a la Jove Orquestra Balear

ARNAU BUSQUETS

Casi cuatro décadas después de su fundación, la Federació de Corals de les Illes Balears organizó ayer en el Teatre Principal de Palma su primera Gala. El evento sirvió como reconocimiento a «la gente que dedica parte de su vida a cantar, enseñar y aprender» el arte del canto coral.

Ciento ochenta cantaires representaron sobre el escenario a los más de 6.000 miembros federados, y estuvieron acompañados por la Jove Orquestra Balear, dirigida anoche por Joan Barceló, José María Moreno y Joan Valent. Éste último arrancó uno de los más sonados aplausos de la velada tras dirigir a coro y orquesta en el estreno de la letra de Quatre illes, la pieza que ha creado como sintonía institucional del Govern. La obra, con referencias a la naturaleza, la lengua y la paz, fue interpretada por segunda vez tras poner a todo el auditorio en pie. Otras dos composiciones de Valent, Vida de músic y El cor al cor, sonaron por primera vez anoche.

La gala sirvió para homenajear a dos grandes veteranos de la escena coral: Rafel Nadal, responsable durante años de la escuela y banda de música de Manacor, y Bernat Julià, fundador de la Capella Mallorquina. La junta de la Federació otorgó tres distinciones especiales a título póstumo. Fueron para el director Miquel Aguiló, la cantante Francisca Alomar y el compositor Antoni Martorell. Además se premió la labor de 19 directores que llevan como mínimo dos décadas dirigiendo coros. Diecisiete de ellos recogieron personalmente la distinción.